



به نام ایزدوانا

(کاربرگ طرح درس)

تاریخ بهروز رسانی: ۱۴۰۳/۰۶/۱۷

نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴

دانشکده: ادبیات فارسی و زبان های خارجی

نام درس		فارسی: واج شناسی	تعداد واحد: نظری: ۲	مقطع: کارشناسی □ کارشناسی ارشد <input checked="" type="checkbox"/> دکتری □
نام درس		انگلیسی: Phonology	پیش نیازها و هم نیازها: Phonetics	
مدرس: شهرام نقشبندی		شماره تلفن اتاق: ۰۲۳-۳۱۵۳۲۱۶۱		
پست الکترونیکی: naghshbandi@semnan.ac.ir		منزلگاه اینترنتی: http://naghshbandi.profile.semnan.ac.ir/		
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: یکشنبه ۸-۱۰				
اهداف درس: شناخت مبانی نظام آوایی؛ شناخت مبانی واج شناسی زایشی و پسازایشی؛ شناخت اصول تحلیل های واجی و واژ-واجی در زبان های مختلف				
امکانات آموزشی مورد نیاز: ویدیو پروژکتور				
نحوه ارزشیابی	فعالیت های کلاسی و آموزشی	ارزشیابی مستمر (کوئیز)	امتحان میان ترم	امتحان پایان ترم
درصد نمره	۳۰٪	۴۰٪	----	۳۰٪
منابع و مآخذ درس		درس نامه و منبع اصلی درس: Gussenhoven, Carlos, & Haike Jacobs. (2017). <i>Understanding Phonology</i> (4 th edition). London & New York: Routledge. منابع پیشنهادی برای مطالعه بیشتر: Carr, Philip & Jean-Pierre Montreuil. (2013). <i>Phonology</i> (2 nd edition). Palgrave Macmillan. Kenstowicz, Michael. (1994). <i>Phonology in Generative Grammar</i> . Oxford: Blackwell Publishers.		

بودجه بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	مرور مبانی آواشناسی و مقدمه ای بر نظام آوایی	
۲	ساختار زبان؛ ساختار نظام آوایی	
۳	گوناگونی در نظام آوایی زبان ها	
۴	مختصه های ممیز	
۵	مختصه های ممیز (ادامه)	
۶	سطوح انتزاع در واج شناسی زایشی؛ مفهوم واج و واج گونه	
۷	بازنمایی واجی و بازنمایی آوایی در واج شناسی زایشی خطی	
۸	قواعد واجی	
۹	قواعد واجی (ادامه)	
۱۰	ترتیب عملکرد قواعد واجی: برهم کنش قواعد واجی	
۱۱	ترتیب عملکرد قواعد واجی: برهم کنش قواعد واجی (ادامه)	
۱۲	تیرگی و شفافیت در برهم کنش قواعد واجی	
۱۳	معرفی واج شناسی جزء مستقل (زایشی غیر خطی)	
۱۴	هندسه مختصه ها	
۱۵	معرفی نظریه بهینگی	
۱۶	مرور و جمع بندی و رفع اشکال	